

Çıplaklık

"Çıplak" buraya yönlendirilmektedir. Diğer kullanımlar için *Çıplak (anlam ayrımı)* sayfasına bakınız.

Çıplaklık, hiçbir giysi giymeme durumu.^[1] Giyinmek; vücut kılıfının kaybı ve daha soğuk bölgelere göç edilmesinden sonra ortaya çıkan doğa şartlarından korunma gereksiniminden kaynaklanan, insanlara özgü bir özelliktir.^[2] Kullanılan giysi miktarı, ısı ihtiyacı gibi işlevsel nedenlere veya sosyal koşullara dayanabilir. Bazı durumlarda az giysi giymek veya hiç giymemek sosyal açıdan kabul edilebilir olabilirken bazı durumlarda da çok daha fazla giysi giyilmesi beklenebilir. İffet, ahlak ve normlar giyinmeyi belirleyen sosyal nedenlerden bazılarıdır. Ayrıca çıplaklığın yasal olup olmadığı da bir etkidir. Çıplaklık şehvet, erotik, cinsel uyarıcı veya tahrik edici duyguları oyadan bir araç olarak kabul edilir.

Çıplaklığın betimlemeleri



Çıplak bir kadın

Çıplak bir erkek

Görsel medya

Ana madde: Nü

Batı kültürü

Üstsüzlük

Ana madde: Üstsüzlük

Nudizm

Ana madde: Nudizm

Kaynakça

Özel

- ¹ "nudity – Definitions from Dictionary.com" (<http://dictionary.reference.com/browse/nudity>) (İngilizce). Dictionary.reference.com. 24 Ocak 2016 tarihinde kaynağından arşivlendi (<https://web.archive.org/web/20160124205008/http://dictionary.reference.com/browse/nudity>). Erişim tarihi: 17 Ekim 2009.
- ² Toups, M. A.; Kitchen, A; Light, J. E.; Reed, D. L. (2011). "Origin of clothing lice indicates early clothing use by anatomically modern humans in Africa" (https://archive.org/details/sim_molecular-biology-and-evolution_2011-01_28_1/page/29). *Molecular Biology and Evolution*. **28** (1). ss. 29-32. doi:10.1093/molbev/msq234 (<https://doi.org/10.1093/molbev/msq234>). PMC 3002236 (<https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC3002236>) \$2. PMID 20823373 (<https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/20823373>).

Genel

- Mark Twain (Mart 1905). "The Czar's Soliloquy". *The North American Review*. **180** (580). ss. 321-328. JSTOR 25105366 (<https://www.jstor.org/stable/25105366>).
- Brandom, Robert, "Critical Notice of Blind and Worried", *Theoria* 70:2–3, 2005.
- Etymology OnLine- various lemmate (<http://www.etymonline.com/index.php?search=starkers&searchmode=none>)10 Şubat 2007 tarihinde Wayback Machine sitesinde arşivlendi (<https://web.archive.org/web/20070210001337/h>

<http://www.etymonline.com/index.php?search=starkers&searchmode=none>). & "Online Etymology Dictionary" (<http://www.etymonline.com/index.php?search=bare&searchmode=none>). Etymonline.com. 1 Temmuz 1929. 30 Temmuz 2016 tarihinde kaynağından arşivlendi (<https://web.archive.org/web/20160730100014/http://www.etymonline.com/index.php?search=bare&searchmode=none>). Erişim tarihi: 17 Ekim 2009.

- Rouche, Michel, "Private life conquers state and society," in *A History of Private Life* vol I, Paul Veyne, editor,

- ## Dış bağlantılar

- 20th century nude in the "History of Art" (http://www.all-art.org/20centuri_nude/00001contents.htm) 5 Eylül 2006 tarihinde Wayback Machine sitesinde arşivlendi (https://web.archive.org/web/20060905064535/http://www.all-art.org/20centuri_nude/00001contents.htm). **(İngilizce)**

"<https://tr.wikipedia.org/w/index.php?title=Çıplaklık&oldid=34589815>" sayfasından alınmıştır